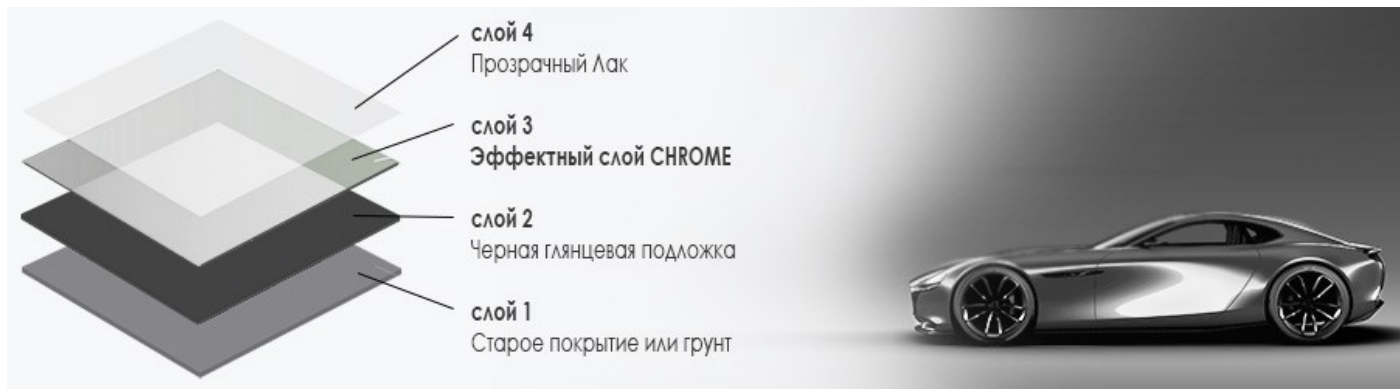


Технология нанесения покрытия "CHROME" Paint



Подложка

Краска наносится на любое, твердое, глянцевое покрытие, не подверженное влиянию растворителей. К примеру стекло, керамика, некоторые полированные пластики, хорошо высушенные лакированные поверхности (акриловый лак 2K до полной кристаллизации, обычно 7-10 суток). Наиболее качественный эффект проявляется на черной глянцевой поверхности.

Нанесение

Наносится пистолетом с дюзой 0,7-1,2 мм, на минимальной подаче краски и среднем давлении воздуха (2-3 бар), факелом среднего размера, при расстоянии от краскопульта до детали 7-12 см. размашистыми движениями.

При правильном нанесении слой высыхает за 2-4 секунды. Каждый последующий слой дает более светлую, алюминиевую поверхность.

Между слоями допускается легкая полировка для сглаживания пигмента, в том числе для снятия пыли, чистой, сухой тканью для полировки. Выдержка между слоями - до исчезновения мокрого эффекта.



Защитный лак

Правильно нанесенный пигмент покрытия "CHROME", ложиться параллельно подложке

Глянцевая подложка

Для получения темного хрома - 2-4 слоя на черный глянец.

Для получения классического зеркала 5-10 слоев, в зависимости от настройки окрасочного пистолета.

Для получения цветного хрома, нанести по верх зеркального покрытия прозрачную цветную краску Candy от FXColor.

Для защиты зеркала от внешних воздействий, сверху наносится лак. При этом проявляется не значительное (примерно на 10-15%) ухудшение отражения.

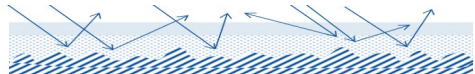
При ремонте отражателей фар, лак наносить не обязательно.

Ошибки при нанесении покрытия

1. Сильно большая подача краски дает толстый слой покрытия и неправильное выравнивание пигмента по поверхности.



2. Плохо высушен лак на подложке. При попадании краски теряет глянец от воздействия растворителей. (в 80% случаев)



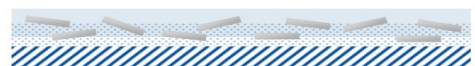
3. Сильно большое давление воздуха не дает правильно ложиться пигменту. Краска высыхает частично на лету и ложиться песком.

4. Вода (конденсат) в системе подачи воздуха.

5. Плохо размешана краска.

6. Большое расстояние от краскопульта до детали. Высыхает частично краска на лету и не растекается по гляncу.

7. При лакировке излишне жидкий лак сильно растворяет зеркальное покрытие.



8. Пыльная подложка или плохо подготовлено глянцевое покрытие на подложке.

9. Плохо отполирован лак, видна риска.